

## Entrer en 2<sup>nde</sup> GT au lycée Charles de Gaulle Septembre 2022

### Le lycée aujourd'hui

- Un accompagnement du projet d'orientation avec des temps dédiés
- Un accompagnement personnalisé selon les besoins des élèves, contribuant au renforcement des acquis
- Des enseignements communs qui garantissent l'acquisition des savoirs fondamentaux et favorisent la réussite de chacun. Ils contribuent à faire de chaque élève un citoyen, autonome, lucide, responsable, capable de discernement, capable d'adaptation, apte à développer de nouvelles compétences...
- Des enseignements de spécialité caractérisés par un volume horaire renforcé pour laisser aux lycéens le temps d'approfondir et de progresser dans les disciplines qu'ils ont choisies.
- Des enseignements optionnels facultatifs pour leur permettre d'enrichir encore leur parcours.

**Après la seconde générale et technologique**, les élèves de 2<sup>nde</sup> GT ont le choix entre :

- **Un baccalauréat général pour une spécialisation progressive**  
A la fin de la seconde, les élèves qui se dirigent vers la voie générale choisissent une combinaison de **trois enseignements de spécialité qu'ils suivront en première** (4h semaine par spécialité)  
A la fin de l'année de première, ils choisissent, parmi ces trois enseignements, les deux **enseignements de spécialité qu'ils poursuivront en classe de terminale** (6h semaine par spécialité)
- **Un baccalauréat technologique**  
A la fin de la 2<sup>nde</sup> GT, les élèves choisissent une série de baccalauréat technologique parmi les 8 proposées.

## La classe de 2<sup>nde</sup> générale et technologique

- La classe de 2<sup>nde</sup> GT est conçue pour permettre aux élèves de consolider **leur maîtrise du socle commun de connaissances, de compétences et de culture** afin de réussir la transition du collège au lycée. Elle comprend des **enseignements communs** dispensés à tous les élèves et des **enseignements optionnels** selon l'offre des lycées.
- La classe de 2<sup>nde</sup> GT prépare les élèves à **choisir un parcours** au sein du cycle terminal jusqu'au baccalauréat dans l'objectif d'une **poursuite d'études supérieures** et, au-delà, de leur insertion professionnelle. Elle comprend des temps dédiés **d'accompagnement à l'orientation**.

### LA GRILLE DE LA CLASSE DE 2<sup>NDE</sup> GT

ENSEIGNEMENTS COMMUNS :	Horaires élèves
Français	4 h
Histoire Géographie	3 h
Langues Vivantes : allemand, anglais , espagnol, italien	5.5 h
Sciences économiques et sociales	1,5 h
Mathématiques	4 h
Physique-chimie	3 h
Sciences de la Vie et de la Terre	1.5 h
Education Physique et Sportive	2 h
Enseignement Moral et Civique	0.5 h
Sciences numériques et technologie	1,5 h
<b>Accompagnement personnalisé</b> : selon les besoins des élèves dans les savoirs fondamentaux	
<b>Accompagnement au choix de l'orientation</b> : modalités définies par chaque établissement pour construire le projet de chaque élève	
<b>Heures de vie de classe</b> : à l'initiative du professeur principal et des délégués des élèves	
<b>TOTAL</b>	<b>26.5</b>
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b> : 2 options au plus en enseignement général ou technologique de 1,5h , 3h ou 6h	



## EPS

Ouvert en 2000 au lycée Charles de Gaulle, cet enseignement se compose de 3 heures d'enseignement par semaine qui prolongent l'enseignement commun (2 heures) et l'engagement dans l'association sportive (U.N.S.S). Une formation qui allie des pratiques sportives variées (activités de pleine nature, athlétiques, nautiques, les sports collectifs) et une réflexion sur celles-ci.

### PRATIQUER dans 5 domaines

Arts du cirque, Danse

Athlétisme, Natation

Course de durée,  
Musculature, Step

Course d'orientation,  
Escalade, Sauvetage



Badminton, Hand-  
ball, Volley-ball

### COMPRENDRE pour construire des connaissances pluridisciplinaires

Handicap, Inclusion,  
Santé, diététique...



Organisation et législation du  
sport (fédérations sportives ...)

Anatomie, Biomécanique,  
Physiologie, Psychologie sportive,  
Mesure de la performance...

### PRODUIRE et réaliser des projets en lien avec une pratique physique



Rencontres et événements sportifs  
Actions caritatives (téléthon ...)  
Spectacles

Elaboration d'une étude finalisée par  
un dossier et une soutenance orale.

### Poursuites d'études :

Cette option est préparatoire à des projets d'études supérieures dans le domaine du sport ou de l'animation.



Découverte des métiers du sport et de leurs formations (universitaires, fédérales, territoriales...)

Rencontres avec des professionnels (chorégraphes, pompiers, médecine sportive, préparateurs physiques, centres de haut-niveau ...)

## OPTIONS EUROPEENNES

### Sciences, en anglais, complément en allemand et espagnol



#### **Une nouvelle approche linguistique : approfondir une discipline sous un autre angle**

L'option présente des intérêts pour les élèves : dans le cadre de la construction européenne et de la mondialisation des échanges, elle fournit l'opportunité **d'améliorer les compétences linguistiques** tout en étudiant une autre discipline.

Organisation :

Une partie des cours dans des disciplines scientifiques (mathématiques, sciences physique, SVT) se fait en anglais grâce à un horaire renforcé. Vous participez également à des projets spécifiques menés par les enseignants d'anglais. Des compléments en espagnol ou allemand peuvent également être proposés.

**Culture et mobilité, des échanges et des voyages facilités** : Les élèves doivent être curieux, ouverts sur le monde et doivent aimer communiquer et échanger.

Les sections européennes contribuent donc à améliorer les performances scolaires et la future réussite professionnelle car les élèves :

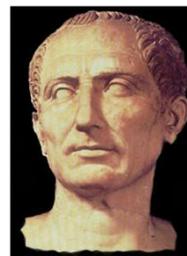
- acquièrent **un meilleur bagage linguistique**, validé en fonction de normes européennes et donc «lisibles dans toute l'Europe». En effet, ce cursus s'inspire du *Cadre européen commun de référence pour les langues* ; permettent l'ouverture d'esprit : **mieux connaître l'autre**, c'est aussi mieux se connaître et être un **citoyen éclairé**.
- sont mieux préparés à une **réelle mobilité professionnelle** internationale grâce aux échanges scolaires.
- participent à des appariements avec des établissements de langue anglaise.
- dans le cadre de son projet, l'établissement organise des activités culturelles et d'échanges visant à faire acquérir aux élèves une connaissance approfondie de la civilisation du ou des pays où est parlée la langue de la section.

#### **Validation au baccalauréat**

L'option offre la possibilité à l'élève de se voir attribuer la mention européenne sur son diplôme du Baccalauréat s'il parvient à remplir deux conditions :

- obtenir 12/20 à l'épreuve de langue vivante en contrôle continu
- obtenir 10/20 à l'évaluation spécifique en contrôle continu qui consiste en une épreuve orale (80 % de la note finale) et une note (20 %) attribuée par les professeurs de DNL et LV sanctionnant l'année dans la section.





## LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE : LATIN

### PUBLIC CONCERNE

Que vous soyez déjà latiniste ou helléniste ou que vous vouliez découvrir le latin et le grec, que vous comptiez continuer ou non l'étude de ces langues jusqu'en Terminale, vous pouvez choisir en seconde l'enseignement LCA.

#### SPECIFICITE DE CETTE FORMATION

L'enseignement LCA-latin au lycée permet une meilleure **maîtrise de la langue française** et un **enrichissement culturel**.

De plus il **interroge les savoirs actuels**, notamment scientifiques, à partir des textes d'auteurs anciens et il permet de découvrir des thèmes en lien avec les sciences, les techniques et les arts.

C'est un enseignement ambitieux, qui permet aussi des sorties pédagogiques, en particulier pour connaître le patrimoine antique de la région qui illustre des séquences développées en cours.

#### EXEMPLES de THEMES ETUDIES EN 2<sup>nd</sup>e

**Les interrogations scientifiques :**  
l'astronomie ; la chimie des couleurs ; le miel ...

**L'homme romain :** le citoyen, l'esclave ; la famille ; la cuisine romaine ...

**Le monde romain :** les grandes étapes de la conquête ; les grandes reines de la Méditerranée ...

**Les figures légendaires et historiques :** Énée, Romulus, Alexandre, César...

#### ET APRES LA 2<sup>nd</sup>e ?

L'étude du latin peut être poursuivie comme option dans les séries générales. Elle donnera lieu à une évaluation régulière et continue, prenant appui sur les travaux écrits (portfolio par exemple) et oraux des élèves.



#### LCA et études scientifiques :

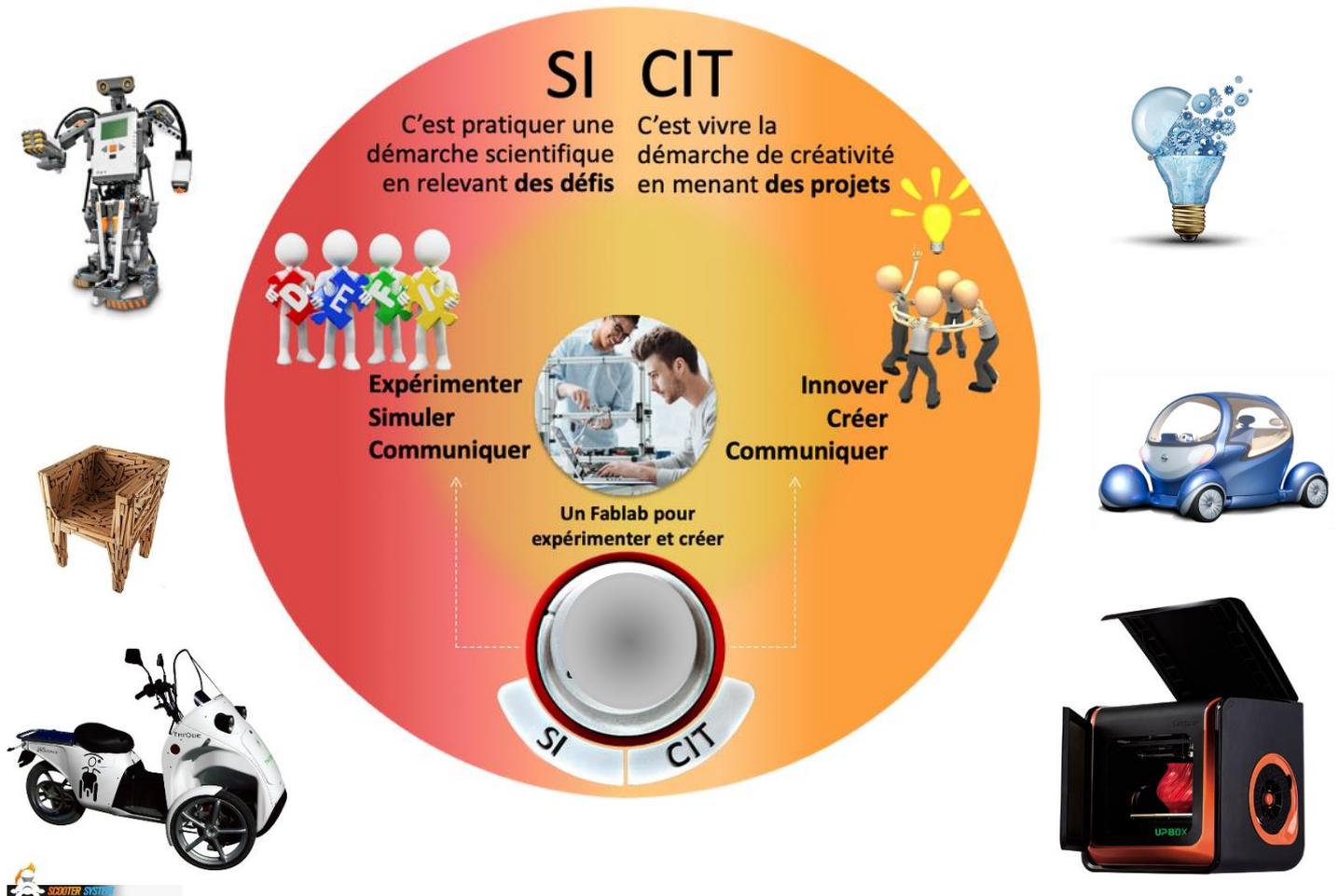
Cet enseignement permet d'aborder des questions scientifiques et techniques. Le vocabulaire vous sera utile pour des études supérieures en classe préparatoire, en médecine ou en école d'ingénieur.

Pour aller plus loin :

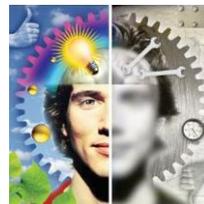


Sciences de  
l'ingénieur

Création  
Innovation  
Technologiques



On y aborde des notions scientifiques et technologiques au travers de trois grandes thématiques : « les territoires et les produits intelligents, la mobilité des personnes et des biens », « l'humain assisté, réparé, augmenté » et « l'écodesign et le prototypage de produits »



Le programme SI CIT introduit la démarche d'ingénierie design de produits innovants qui sollicite la créativité des lycéens, notamment au moment de l'élaboration d'un projet dans une démarche de développement durable. Ce dernier permet aux lycéens de développer leur capacité à innover, à imaginer et matérialiser une solution à un type de problématique rencontré par un ingénieur.

Pour aller plus loin :



## Sciences et Laboratoire (SL)



Un enseignement pour approfondir la démarche scientifique **dans le cadre d'activités de laboratoire** et susciter le goût de la recherche.

### Compétences à développer chez l'élève :

- réinvestir des connaissances et des savoir-faire acquis, mais aussi en identifier et acquérir de nouveaux ;
- maîtriser les instruments et techniques de laboratoire
- travailler au sein d'un groupe ;
- communiquer sur ses travaux.

Afin d'explorer des domaines variés, 7 thèmes sont proposés parmi lesquels 3 seront choisis par l'enseignant :

Utilisation des  
ressources de la  
nature



Atmosphère terrestre



Prévention des risques



Investigation policière



Mélanges et  
formulation



Arts



Systèmes automatisés



Un élève qui suit cet enseignement va adopter une **démarche de projet** et va avoir la possibilité de rencontrer des scientifiques lors de visites d'entreprises et de laboratoires.

Pour aller plus loin :



## CREATION ET CULTURE DESIGN (CCD)

L'option technologique **Création et Culture Design** permet une approche théorique, pratique et sensible de la création appliquée en confrontant les élèves aux univers complexes du design et des métiers d'art. Elle est complétée par un enseignement **d'histoire des arts**.

L'option **Création et Culture Design** sensibilise aux outils, méthodes et savoirs fondamentaux utiles pour un parcours en STD2A.



### Objectifs de cet enseignement :

- **Développer la curiosité** de l'élève, son sens de l'observation, son esprit critique, son autonomie
- Acquérir des bases **d'une culture du design** (ressources documentaires, repères de la création, évaluer des productions, analyser ses choix esthétiques et techniques)
- Découvrir des **pratiques expérimentales de conception** (étapes de conception d'une création, expérimenter divers supports, moyens, études de cas)
- **Apprendre à communiquer** ses intentions (dessiner, utiliser divers modes de représentation et d'expression, transmettre un message graphiquement, oralement et par écrit, utiliser des outils traditionnels ou numériques : croquis, schémas perspectifs, maquettes d'étude, carnets...)

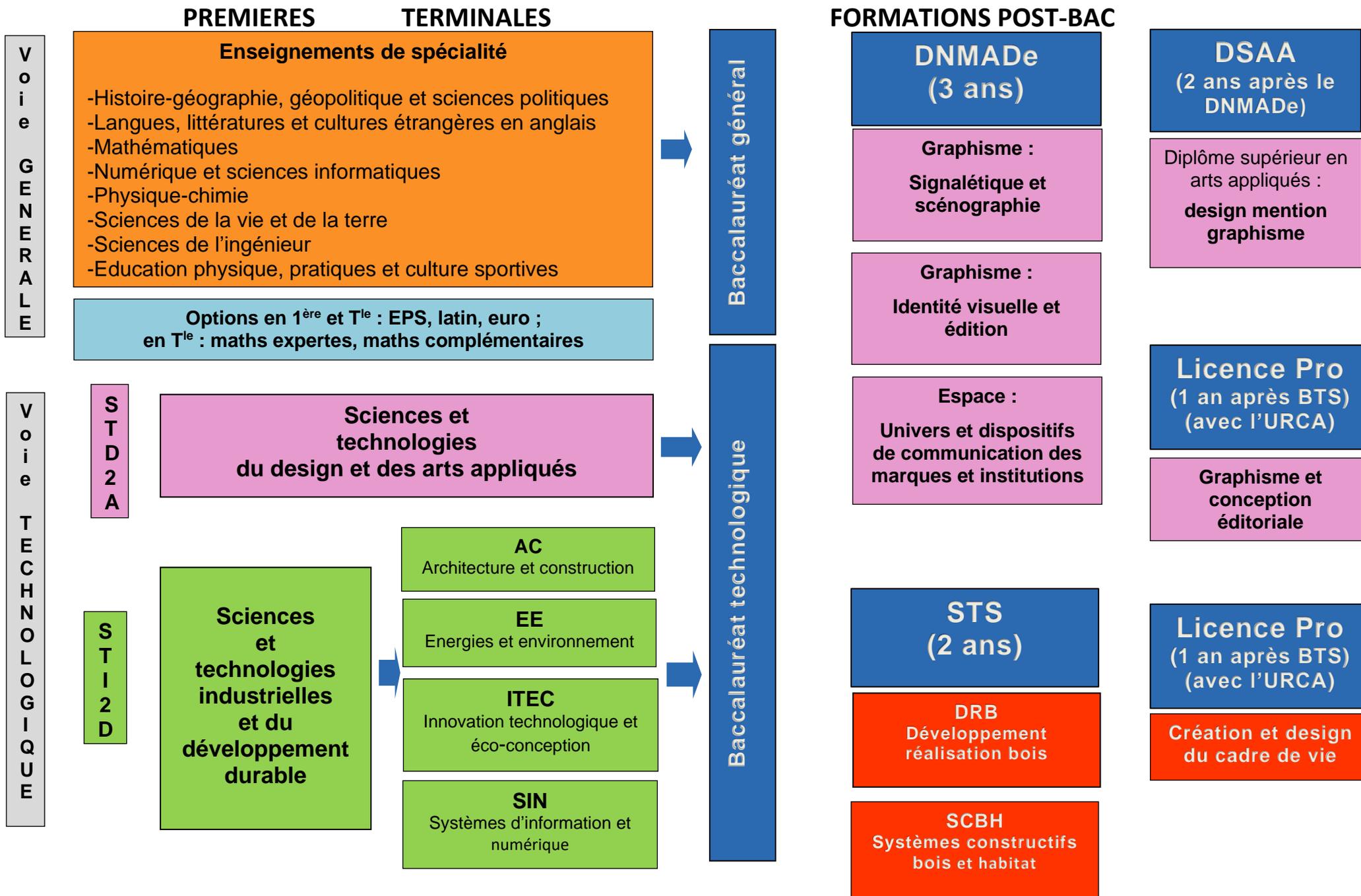


### Motivations pour le choix de cet enseignement :

- Avoir des aptitudes et le goût pour l'expérimentation (graphique, plastique, volumique...)
- Montrer de l'intérêt pour son environnement (sens de l'observation, curiosité et esprit critique)
- Aimer travailler en équipe

Pour aller plus loin :





# Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable (STI2D)

Une formation technologique, industrielle et polyvalente, qui intègre les problématiques du développement durable à travers les enseignements concrets qu'elle propose.

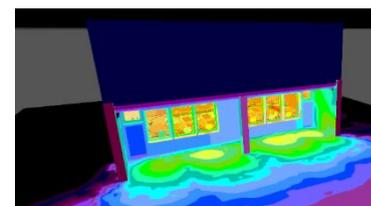
L'enseignement met l'accent sur les démarches d'investigation et de projet, les études de cas et les activités pratiques, pour acquérir des compétences et des connaissances scientifiques et technologiques polyvalentes liées à l'industrie et au développement durable.

## *Qualités requises*

- Le baccalauréat STI2D s'adresse aux élèves attirés par la dimension créative des technologies. Les qualités requises sont :
- la curiosité pour les nouvelles technologies,



- l'intérêt pour les expérimentations et les manipulations,
- la logique, la rigueur et la méthode dans le travail,
- l'autonomie.



## *L'enseignement sur les 2 ans*

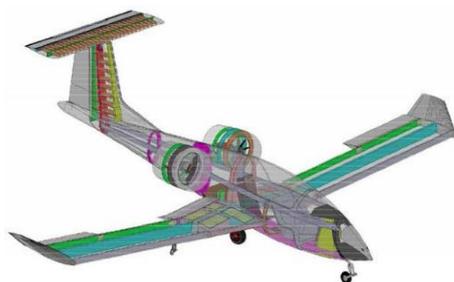
**Enseignements du tronc commun :** français, 2 langues vivantes, histoire-géographie, maths, EMC, philosophie et EPS

### **Enseignements de spécialité :**

Innovation technologique (1<sup>ère</sup>), Ingénierie et développement durable (1<sup>ère</sup>), Ingénierie, Innovation et Développement Durable (Tle), physique-chimie-mathématiques (PCM)

## *Les débouchés : après des IUT, BTS, classes prépa, écoles d'ingénieurs...*

- Classes Prépa Grandes Ecoles (CPGE) spécifiques au parcours STI2D comme la TSI
- Les métiers du secteur de l'architecture, du BTP et de l'Urbanisme
- Ceux du secteur de l'Électricité, de l'Énergie et de l'Environnement (alternance Enedis)
- Du secteur de l'Industrie, de la Mécanique et de l'Automatisme
- Du secteur de l'Informatique.



## Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués (STD2A)

Le bac technologique STD2A constitue une voie d'accès aux études supérieures pour des élèves désireux d'exercer dans les métiers du design ou des métiers d'art. Cela concerne :

- Les secteurs du design graphique, du design d'espace (architecture intérieur, cadre de vie, scénographie), du design de mode, du design de produits
- Les secteurs des métiers d'art (textile, bijou, habitat, céramique, verre, livre...).

La formation permet aux élèves d'acquérir une culture du design et des arts appliqués, de développer des capacités d'observation et d'analyse, d'expérimenter par tout moyen plastique des processus de création dans les champs du design et des métiers d'art.

### *Qualités requises :*

- Une sensibilité à l'art,
- De la créativité, de la curiosité, de l'ouverture d'esprit,
- Un grand investissement personnel,
- Un goût pour l'expression écrite et orale.
- Un bon niveau dans les matières générales



### *L'enseignement sur les 2 ans :*

**Enseignements du tronc commun :** français, 2 langues vivantes, histoire-géographie, maths, EMC, philosophie et EPS

### **Enseignements de spécialité :**

Outils et langages numériques, physique-chimie, design et métiers d'art, analyse et méthodes en design, conception et création en design et métiers d'arts

### **Accompagnement personnalisé**

*Les débouchés :* après des DNMADE, DMA, des écoles d'arts, d'architecture, l'université, les grandes écoles....  
les métiers...

- de la communication visuelle
- de la publicité
- de l'édition
- de l'architecture d'intérieur
- du design d'espace
- du design industriel et du stylisme

