



### JOURNÉES D'IMMERSION

Venez découvrir nos formations

**BAC PRO**

27 février et 13 mars de 9h à 17h

**CCD et STD2A**

5 et 19 mars de 8h à 12h

**Seconde internationale et BFI**

13 mars de 9h à 12h

**SI/CIT - STI2D**

4 et 11 mars de 9h à 12h



Envoyez vos photos  
et textes à :

**Sandrine Legrand**

[sandrine.legrand52@gmail.com](mailto:sandrine.legrand52@gmail.com)

**06 03 16 77 91**  
(via WhatsApp)

**L'INTERNAT  
OUVRE  
LE DIMANCHE  
SOIR**

Sur demande motivée  
**uniquement**  
(Le nombre de places  
est limité)

Voici les informations suite aux réunions du groupe communication.

## I. Le groupe communication

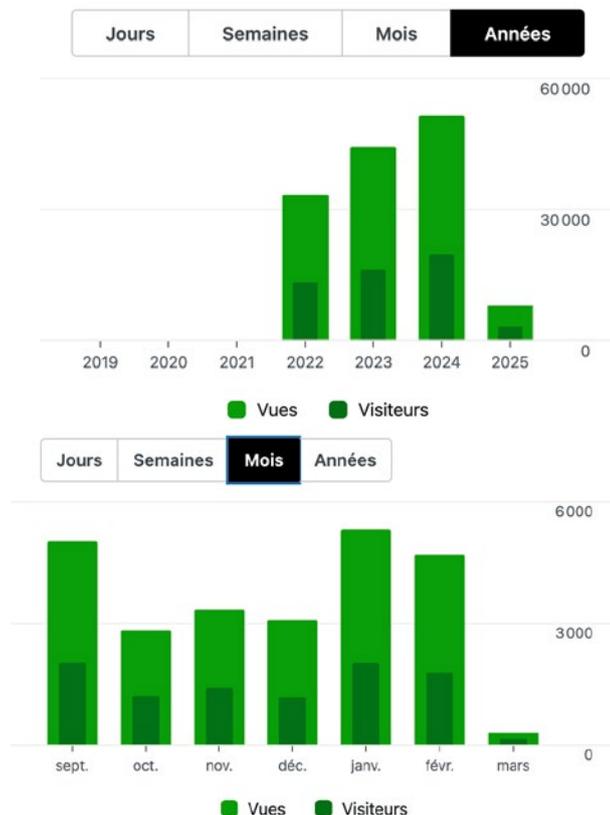
Nous sommes toujours à la recherche d'enseignants pour les sections Internationale, sport, STI2D et bois.  
**Avis aux amateurs :-)**

## II. Bilan sur les communications menées

### Le site internet

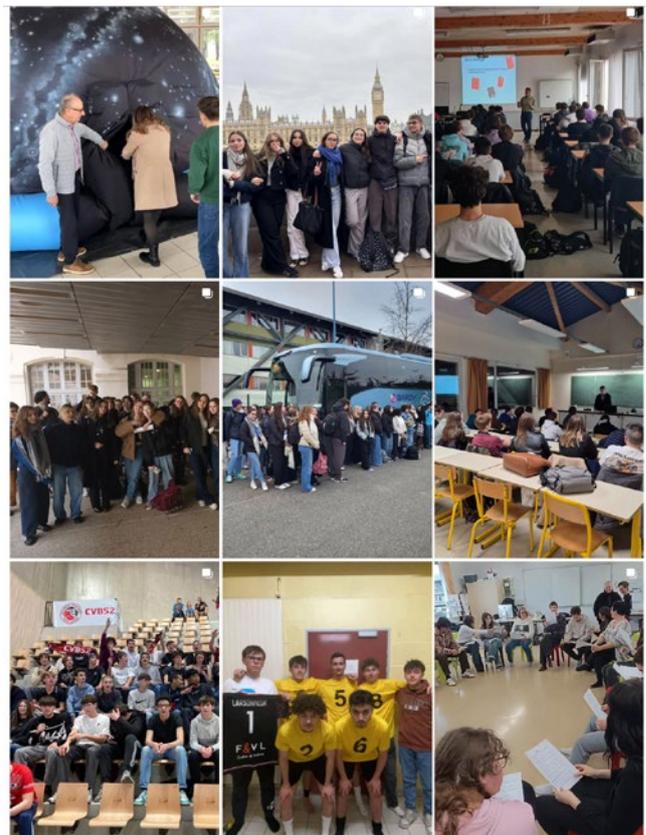
Actualisation de l'ensemble des pages et lifting graphique. Toutes les réactions sont les bienvenues.

Quelques statistiques de fréquentation



### Instagram

Une trentaine d'informations postées.



### III. Retour sur les actualités du lycée



#### MUN à Namur

Modèle United Nations

NaMun : Namur Modèle United Nations  
Cette semaine 4 élèves du lycée participent au NaMun en Belgique.



#### Voyage à Londres

Classes Euro, AMC et BFI

Quelques images du voyage à Londres qui réunit les élèves de première euro, AMC et BFI.



#### Week-end à Paris

Visite des JPO des écoles d'arts appliqués

Les premières et terminales Warhol ont pu découvrir Olivier de Serres, Duperré, Estienne; les grandes écoles d'arts appliqués.



#### Remise des diplômes URCA

Les licences professionnelles promo 2024

Félicitations à nos diplômés de la promotion 2024 !

Le samedi 25 janvier, nous avons célébré la réussite de nos étudiants et étudiantes.



## Planétarium gonflable

57 élèves de terminale spécialité physique-chimie

M Gruot, astronome amateur a installé à la Bulle un planétarium gonflable. Les élèves ont pu voyager dans notre système solaire et découvrir quelques constellations.



## Forêt comestible

Nouveaux projets d'aménagement

Jeudi 23 janvier, 9 élèves de première Bac Pro aménagements paysagers du lycée du paysage et de l'horticulture de Fayl-Billot sont venus rencontrer les élèves du LCDG pour leur présenter de nouveaux projets d'aménagement de la forêt comestible.



## IV. Les projets à la une

### Identité graphique des JPO

Cette année, c'est la classe de 2MADe Signalétique et Scénographie qui s'est penchée sur la création de la communication pour les JPO 2025.

En petits groupes, les étudiants ont expérimenté le light painting et la photographie afin d'en extraire les futurs composants d'une boîte à outils graphique. De cela, il ont expérimenté et composé les affiches tout en se confrontant à des problématiques de design graphique concrètes.

Ce travail a été présenté et valorisé par un oral face à différents membres de la direction.

Suite à cela, une sélection a été réfléchi puis proposée au vote à l'ensemble de l'établissement.

**L'affiche retenue est celle de Thibault Serafini.**



## Quelques déclinaisons de formats

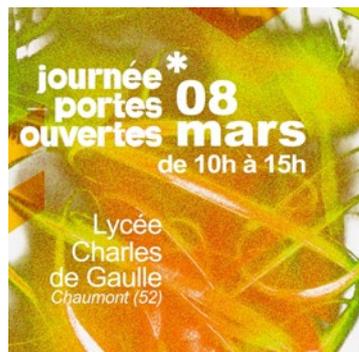
Signature de mail



Affiches, flyers recto-verso



Animation Instagram



Signalétique animée



Bannière animée pour le site du lycée

## Workshop WOOD DESIGN

Cet atelier de création **inter-formations** est la première étape du travail de valorisation de la filière bois dans le cadre des projets NEFLE. Huit groupes d'élèves et étudiants ont travaillé une semaine avec l'aide du designer parisien Pierre Abello, spécialisé dans le design de mobilier en bois.

Les élèves de **bac pro TMA**, les étudiants du **BTS DRB première année** et les **étudiants de licence pro création et design du cadre de vie** ont pu exprimer leur **créativité pendant trois jours** autour d'un choix parmi cinq types d'objets : une console d'angle, une table basse et ses assises, un siège, un petit objet à jouer et un système de présentation modulaire.

### Objectifs

- Valoriser la filière bois en développant un catalogue d'objets,
- Enrichir les parcours formation
- Expliquer la pratique du design,
- Ouvrir les possibles d'orientation,

### Organisation

- 8 groupes de 3 (1 LP Bois, 1 bac pro, 1 DRB)

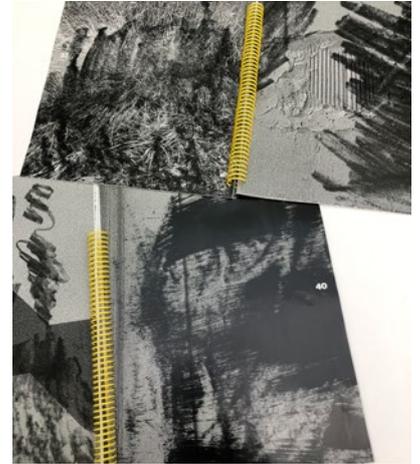
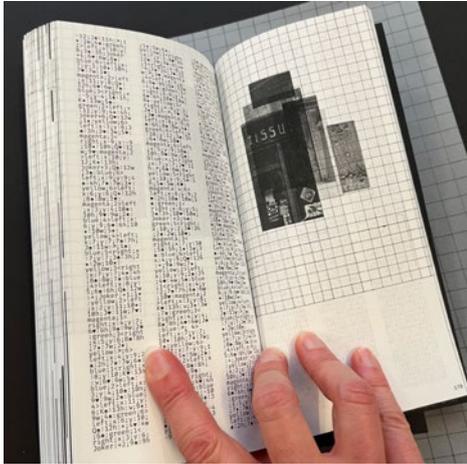
### Temporalité

- Création de 8 objets cette année,
- Étude technique réalisée à la suite par les formations,
- Fabrication des prototypes avant la fin d'année  
Exposition en fin d'année.



## Workshop AUTOMATO

Le workshop a rassemblé les **étudiants de troisième année du DNMA de identité et ceux de la LP « Graphisme, édition et typographie » au Signe pour 5 jours**. L'objectif a été de confronter les étudiants aux principes de création; **penser un protocole, une machine, un jeu, un programme**, en bref: un principe qui pourrait **fabriquer des séries de formes**. Ces formes sont à considérer comme un corpus d'œuvres artistiques. La **conception graphique d'un objet** (affiche, livre, site web) se fera ensuite pour la restitution des résultats obtenus par l'utilisation du dispositif créé. Un grand merci au Signe pour son accueil et au studio Magabi pour l'encadrement



## Workshop Nuit Blanche

Les étudiants de **deuxième année du DNMA De espace** ont conçus un **dispositif de médiation** d'après le livre *Nuit Blanche* d'Émilie Thieuleux, illustratrice.

Ils devaient explorer les problématiques suivantes : **Comment habiter les coins d'un espace d'exposition?**

Comment jouer et transposer de la 2D (le livre) à la 3D (l'espace d'exposition) tout en le valorisant ?

Émilie Thieuleux a encadré le workshop de trois jours en commençant par une lecture de Gaston Bachelard la poétique de l'espace.

*Nuit Blanche* est un projet d'édition hybride qui questionne les formes de lecture contemporaines et la place du « coin » dans nos sociétés.



## Workshop « Affiche performée »

Les **étudiants du DNMA De identité & édition deuxième année** ont travaillé, encadré par Louisa Cerclé, scénographe et metteuse en scène pendant **quatre jours sur la mise en scène performée d'une affiche** - cf. Michal Batory, Karl Martens, Fanette Mellier, Mathias Schweizer, Jean-Marc Ballée, etc. Un moment riche d'expériences et d'échanges, merci à Louisa Cerclé.

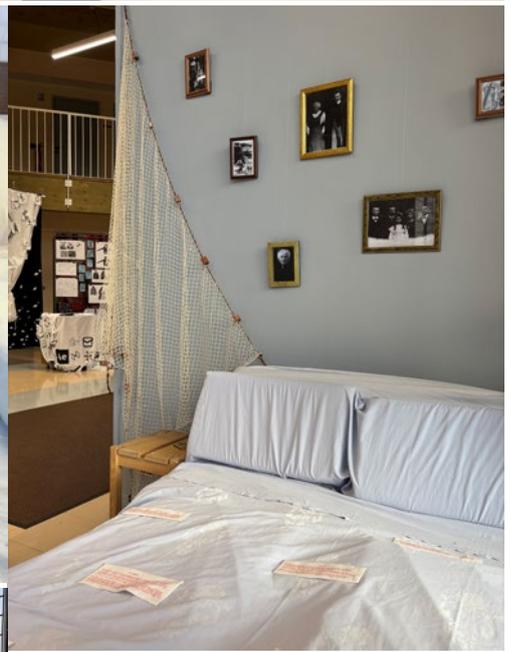


## v. L'expos du hall

### La grande lessive

Le projet vise à esquisser un portrait qui explore les liens entre l'intime et le public. Chacun de ces portraits s'exprime et se déploie sur différents objets textiles. Chaque objet intègre des éléments graphiques et typographiques en relation avec l'histoire et l'identité du sujet choisi.

Les étudiants de DSAA ont travaillé en groupe de deux ou trois pour proposer les portraits textiles d'un agriculteur, des agents d'entretien du lycée, d'une infirmière, d'un aïeul aussi fantasque que réel, d'un petit frère de sept ans et d'un développeur de jeux vidéos.



## VI. La vie du lycée

### Forêt comestible - Phase 2

Le jeudi 23 janvier 2025, les élèves de première Bac Professionnel « aménagements paysagers » du Lycée horticole de Fayl-Billot ont présenté à des éco-délégués, élus du CVL et internes volontaires du Lycée quatre projets d'aménagement de la « Forêt comestible » qui se trouve derrière le bâtiment H3 de l'internat. Après de riches échanges, ces élèves ont aboutis à un projet consensuel.

#### Les principaux points retenus sont :

- Création d'un **chemin en gravier accessible par les personnes à mobilité réduite** qui rejoint un espace de convivialité et de détente autour du chêne ;
- **Remplacement des six arbres qui n'ont pas survécu** à la première année après la plantation (des campagnols terrestres ont profité de la quiétude de cet espace de développement de la biodiversité pour consommer les racines de plusieurs arbres) ;
- Création d'une **haie de baies consommables** (une partie pour les humains, une partie pour les oiseaux) de 100 m le long du grillage (mûrier, framboisiers, vigne, cornouiller, etc).

Pour suivre au mieux le cycle de vie des végétaux, les 10 élèves de première du Lycée Horticole sont venus accompagnés de deux enseignants les mardi 25, mercredi 26 et jeudi 27 février 2025. Sur chacune des demi-journées, des éco-délégués ou élèves volontaires sont venus aider leurs camarades de Fayl-Billot. Une classe de première et une de terminale sont aussi venus sur leur créneau d'enseignement scientifique.

Le terrassement du chemin a pu se faire avec l'aide d'une mini-pelle du Lycée Horticole et la terre ainsi récupérée a permis la plantation des végétaux. Le choix des matériaux (graviers calcaires locaux, paillage biodégradable) a été choisis pour respecter au mieux l'environnement.



Plan





Téléchargez le PDF complet

Téléchargez l'article paru dans le supplément FORMATIONS 2025 du JHM

Les élèves de De-Gaulle ont bien bossé

PROJET. Mis en compétition dans le cadre du Digital day, les jeunes artistes étudiants en graphisme du lycée Charles-de-Gaulle ont bûché, en conditions réelles, sur un projet de communication au profit de l'association d'élevage de dromadaires Les Bossus haut-marnais.



Remise des prix aux lauréats en présence du professeur de design graphique. Les élèves ont travaillé sur un projet de communication pour l'association Les Bossus haut-marnais. Le jury a récompensé trois équipes pour leur créativité et leur maîtrise technique.

Des étudiants

CHAUMONT À la suite de l'opération en design ont fait valoir leurs talents. Les étudiants ont travaillé sur un projet de communication pour l'association Les Bossus haut-marnais.



Un groupe d'étudiants du lycée Charles-de-Gaulle présente leur charte graphique durant le Digital Day. Les étudiants ont travaillé sur un projet de communication pour l'association Les Bossus haut-marnais.

JhmQuotidien 17 Mercredi 12 février 2025

L'esprit Charlie n'est pas près de s'éteindre

EDUCATION. Mardi 3 décembre, la Région Grand Est a accueilli la rédaction de Charlie Hebdo et les élèves des établissements lauréats à la réalisation du numéro trécentième anniversaire de janvier 2025. La lumière et la malice sont venues visiblement. La jeunesse le prouve.

César des lycéens : cinq élèves jouent les critiques de cinéma

CINÉMA. Cinq élèves de terminale du lycée Charles-de-Gaulle ont joué les critiques de cinéma lors de la soirée César des lycéens. Ils ont présenté leurs critiques et accompagné les collègues dans un travail de scénarisation.

JhmQuotidien 17 Mercredi 12 février 2025

BOURMONT "Cordées de la réussite" : les collégiens en immersion au lycée

BOURMONT. Les collégiens de Bourmont ont été en immersion au lycée Charles-de-Gaulle dans le cadre de la "Cordée de la réussite". Ils ont travaillé sur un projet de communication.

JhmQuotidien 17 Mercredi 12 février 2025

Jeunets

Jeunets. Les jeunes ont participé à une activité de sensibilisation à la sécurité routière. Ils ont travaillé sur un projet de communication.

JhmQuotidien Mercredi 26 février 2025

Chaumont un obus trouvé au lycée Charles-de-Gaulle

HISTOIRE. La séance de plantation des élèves en section aménagement paysager du lycée horticoles de Fay-Billot a tourné court, ce mardi 25 février, au lycée Charles-de-Gaulle à Chaumont. En effet, un des étudiants paysagistes a trouvé... un obus.

JhmQuotidien Mercredi 26 février 2025

Master class de liberté dans tous les sens du terme

EDUCATION. La délégation chaumontaise a fait le déplacement à Strasbourg mardi 26 février pour assister au bouclage de rédaction du numéro anniversaire de Charlie Hebdo co-écrit avec les lycéens de la région Grand Est. Les jeunes de Charles-de-Gaulle co-écritent un et un projet de liberté, qui fera date.

Rendez-vous économie

Manon Lesprit, peintre muraliste ultra motivée

Manon Lesprit, peintre muraliste ultra motivée. Elle a réalisé une fresque murale à l'intérieur de Palerma et l'extérieur des "Antilles noires". Elle a travaillé sur un projet de communication.

JhmQuotidien Mercredi 26 février 2025

Un obus et un pan d'histoire au lycée Charles-de-Gaulle

Un obus et un pan d'histoire au lycée Charles-de-Gaulle. Les élèves paysagistes de Fay-Billot ont fait une découverte lors de leur séance de plantation. Ils ont travaillé sur un projet de communication.